

Федеральное государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад №2» УДП РФ

**Анализ стихотворения С.Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое»
в подготовительной группе**

Составил:

**Учитель-логопед высшей
квалификационной
категории**

Булавина Р.В.

Задачи:

Обучающие

- Способствовать формированию целостного представления об идее произведения;
- Развивать навыков анализа художественного произведения;
- Уточнить, обогатить словарь детей;
- Формировать у детей представления о героизме, подвиге;
- Активизировать монологическую и диалогическую речь;

Развивающие

- Развивать эмоциональную отзывчивость на произведение;
- Развивать умение характеризовать героя, давать оценку его поступкам;
- Развивать внимание, память, мышление;

Воспитывающие

- Воспитывать у детей эмоционально- положительное отношение к героям в стремлении быть похожими на них;
- Воспитывать умение участвовать в коллективных разговорах, умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия;
- Воспитывать интерес к различным литературным произведениям, любовь к книге.

Оборудование: презентация, книга «Рассказ о неизвестном герое С.Я. Маршака; листочки-раскраски «добрые дела» по количеству детей.

Предварительная работа: беседа о памятниках героям, чтение произведений С.Я. Маршака.

Ход занятия.

Рассматривание слайдов с памятниками героям.

Логопед: Ребята, что изображено на этих слайдах?

Дети: Это памятники.

Логопед: Скажите, а кому и зачем возводятся памятники?

Дети: Героям, которые участвовали в войне и погибли, совершили подвиги.

Логопед: А что такое подвиг? **Подвиг** – это героический поступок, когда человек защищает или спасает другого, рискуя своей жизнью. **Герой** – это человек, совершивший подвиг.

Логопед: Назовите памятники героям?

Вечный огонь на Могиле Неизвестному Солдату, Монумент Победы на Поклонной горе, обелиск «Москва – город герой», Памятник народным ополченцам Москвы - людям, которые защищали свою Родину и погибли на войне.

Логопед: Ребята, а как вы думаете, героями можно считать только тех людей, которые воевали и погибли?

Логопед: Сегодня мы с вами прочитаем стихотворение С.Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое». Событие, которое описывается в нем, было на самом деле в Москве, С.Я. Маршак решил рассказать о нем в стихах.

Перед чтением я разьясню вам незнакомые слова.

Карниз – это выступ на стене здания над окном и дверью.

Панель – дорожка для пешеходов, тротуар.

Плечистый – с широкими плечами.

Наперерез – пересекая кому-то путь.

ГТО - расшифровывается как: Готов к Труду и Обороне. **Оборона** – это защита Родины. **ГТО** – это спортивные упражнения, с помощью которых проверяют физическую подготовку человека. Это бег, прыжки, плавание, подтягивание, метание мяча. **Значок ГТО** выдается тому, кто хорошо выполнил эти упражнения.

Логопед зачитывает произведение, демонстрируя иллюстрации на доске.

Физминутка

Если мы чуть-чуть устанем, мы на две минутки встанем.
Мы потянемся сначала, повернемся влево, вправо.
Мы наклонимся разок и достанем свой носок.
Раз – два, присели вниз, три – четыре, поднялись.
А теперь шагаем вместе на одном и том же месте,
Раз – два, не зевай, ноги выше поднимай.

Логопед: Ребята, как называется это стихотворение?

Дети: Рассказ о неизвестном герое.

Логопед: Ребята, а кто же назван здесь героем?

Дети: парень, который спас девочку из пожара.

Логопед: Ребята, а как вы думаете, почему к слову герой прибавлено «неизвестный»?

Дети: потому что он ушел и не назвал своего имени.

Логопед: (*зачитывает первую часть стихотворения*) Ребята, по каким приметам ищут человека?

Дети: Парня лет двадцти, среднего роста, плечистого и крепкого, ходит он в белой футболке и кепке, со значком «ГТО».

Логопед: Почему этого парня не могут найти?

Дети: Потому что, много таких парней сильных и крепких похоже одетых.

Логопед: А зачем его искали?

Дети: чтобы поблагодарить, а может, и наградить.

Логопед: Почему парень не стал ждать пожарных, бросился спасать девочку?

Дети: Потому что пожарные могли не успеть, и девочка могла погибнуть.

Логопед: (*зачитывает третью часть*): Скажите, пожалуйста, а при каких словах в стихотворении вы особенно волновались? Почему?

Дети: Когда он полез на пятый этаж, взял девочку из окна и вместе с ней осторожно начал спускаться по карнизу, по балкону.

Логопед (*зачитывает пятую часть*): Ребята, скажите, пожалуйста, из чего видно, что парень не ждал благодарности?

Дети: Он отдал девочку маме и быстро уехал на трамвае.

Логопед: Можно ли поступок неизвестного героя назвать подвигом?

Дети: да.

Логопед: Как вы думаете, почему спасение девочки названо подвигом?

Дети: потому что он спас человека и сам рисковал своей жизнью.

Логопед: Поиграем в игру. Я буду зачитывать строчки из стихотворения, а вы будете называть качество человека.

«Вот да балкона добрался он ловко...» Значит, он какой? – **Ловкий.**

«... он по трубе водосточной полез. Третий этажи четвертый, и пятый, вот и последний пожаром объятый, черного дыма висит пелена, рвется наружу огонь из окна. Надо еще подтянуться немножко, парень, слабея, дополз до окошка, встал, задыхаясь в дыму на карниз, девочку взял и спускается вниз». Чтобы вот так лезть по водосточной трубе, нужно много **силы**, значит парень, какой? – **Сильный.** Чтобы лезть по трубе и по карнизу, нужно победить свой страх, ведь это очень опасно, значит, наш герой, какой? – **Бесстрашный, смелый, храбрый.**

«...даром минуты одной не теряя, бросился парень с площадки трамвая, автомобилю наперерез, и по трубе водосточной полез...» У него не было времени для раздумья, он быстро

принял **решение** выскочить из трамвая и броситься спасать девочку. Значит, он какой? – **Решительный.**

«...видели люди, смотревшие снизу, как **осторожно** он шел по карнизу...», значит, он какой? – **Осторожный.**

«...парень вскочил на площадку трамвая, тенью мелькнул за вагонным стеклом, кепкой махнул и пропал за углом...» Он не ждал благодарности, значит, он **Скромный.**

Логопед: Ребята, как вы думаете, каждый ли поступок можно назвать героическим? Например, если на глазах у прохожих перебежать проезжую часть улицы на красный свет светофора – это героизм?

Дети: нет.

Логопед: Почему?

Дети: потому что он никого не спас, просто мог бы погибнуть сам.

Логопед: Правильно, это не героизм, а глупость, которая может очень плохо кончиться.

Героический поступок, когда он совершается во имя благородной цели, например спасти человека или защитить нашу Родину.

Логопед: Ребята, а людей каких профессий можно назвать героями? Кто каждый день рискует своей жизнью, спасая других?

Дети: пожарные, полиция, спасатели службы спасения, скорая помощь.

Логопед: Какими качествами должны обладать люди этих профессий?

Дети: смелость, решительность, отзывчивость, доброта.

Логопед: Как вы думаете, герои совершают подвиги добровольно, или их кто-то заставляет? В слове **добровольно** спрятались два слова: **добро** и **воля**, значит, **доброволец** совершает хорошие поступки по доброй воле. Может ли герой стихотворения Маршака быть нам примером?

Кто из вас хочет совершать добрые дела, подойдите ко мне поближе. Желаю вам быть готовыми к труду и защите Родины.

Мне бы хотелось закончить нашу беседу словами русской пословицы: **За доброе дело стой смело!** Давайте ее запомним и будем идти по жизни, следуя этому правилу.

Ребята, хочу предложить вам раскрасить листочки-раскраски, на которых изображены дети, делающие разные добрые дела. Мы сделаем выставку, которую так и назовем: «Добрые дела».